

NODVS XXXVIII  
Gener de 2013

## Editorial Nodvs XXXVIII

### Comisión Nodvs

En Nodus damos la bienvenida al año nuevo con una sección que, esperamos, le dará a nuestra revista un aire más dinámico: se trata de 'Las entrevistas de Nodus', que propone a los lectores una aproximación a la contemporaneidad, en clave psicoanalítica y presentación audiovisual. ¡Os animamos a que las consultéis en nuestra web!

Nuestra revista cumple más de diez años, y en los últimos tiempos hemos aportado bastantes cambios que esperamos sean de vuestro agrado... Sin, por supuesto, perder de vista nuestra función más importante y clásica, la de aportar los artículos, trabajos e investigaciones que se realizan en el marco de la Sección Clínica de Barcelona del Instituto del Campo Freudiano.

En este número XXXVIII os proponemos catorce trabajos que sin duda merecen una lectura.

Anna Aromí nos brinda dos interesantes textos: en uno de ellos nos comenta un encuentro personal con el pasado de la Resistencia, en la ciudad de Toulouse; un pasado que se hace presente a través de una piedra. En el otro, parte de una pregunta por el nombre propio para arribar a una presentación de enfermos de Jacques-Alain Miller en Val de Grâce, que permite una interrogación sobre el Nombre del Padre, su función y límite como condensador de goce edípico.

Eduard Fernández nos propone una muy cuidada lectura del tema de la enunciación, en su vínculo con la gramática, a partir de los nombres propios Damourette y Pichon, y tomando varias referencias de Jacques Lacan. Nos permite ubicar cómo los pronombres determinan la función del *je* y del *moi* en el psiquismo.

Por su parte, Laura Bueno se lanza también en un serio trabajo de referencias históricas, en este caso del campo de la psiquiatría clásica. Las locuras rasonantes de Sérieux y Capgras son objeto de una reflexión que pone de relieve la tensión entre locura y razón que puede encontrarse en el delirio psicótico.

Dolors Arasanz realiza un exhaustivo trabajo en torno del clásico de Freud "Pegan a un niño", a partir de una lectura de los seminarios IV y V de Jacques Lacan. El eje principal se sitúa en la diferencia estructural entre perversión y neurosis, con el Edipo, la pulsión y el fantasma como conceptos vehiculares.

Mercedes Facio nos permite, en un texto preciso, aproximarnos a lo más esencial de las tres teorías freudianas en torno del concepto de la angustia. Podremos seguir así una evolución teórica que se inicia en 1894, para culminar en 1926 con el texto prínceps 'Inhibición, síntoma

y angustia’.

El estimulante artículo de Begoña Ansorena nos llevará a ahondar en la importancia del congreso de Bonneval de 1960, y por ello no puede dejar de lado la amistad y el profundo trabajo epistémico que se dio entre Jacques Lacan y Henri Ey. El concepto de inconsciente, entre lingüística y filosofía, fue el epicentro de este crucial congreso, que marcó sin duda un antes y un después en la recepción de la obra lacaniana.

Por su parte, Alejandro Velázquez nos presenta un conciso recorrido en torno de los encuentros entre Lacan y Derrida, eligiendo como punto de bisagra un caso de un niño de cuatro años centrado en la dimensión de la mirada y del síntoma parental.

Victoria Costa nos brinda un atractivo trabajo que permite aproximarnos a la cuestión femenina a partir de la investigación de la obra de Betty Friedman, quien en los años sesenta desveló el malestar del ama de casa estadounidense de la época, teniendo el coraje y la intuición de nombrar dicho malestar sin darle nombre.

Héctor García colabora en este número con dos textos. En uno de ellos tendremos la oportunidad de conocer la obra de Germán García, brillante y provocador psicoanalista argentino que vivió los inicios del psicoanálisis en Barcelona junto a Óscar Masotta, bajo el formato de una entrevista extraviada. El otro es una reflexión en torno de la política del psicoanálisis, a partir de algunos ejes: la dimensión del amor en su articulación con el no-todo, la ausencia del acto del acto, la dualidad intensión/extensión.

Contaremos también con dos nuevos puntos vivos, los que corresponden a las reuniones del Seminario del Campo Freudiano de octubre y noviembre del pasado año. Escritos respectivamente por Anna Castells y Rosalba Zaidel, nos permitirán acercarnos a lo más esencial de lo que se trabajó en su momento respecto del escrito de Lacan ‘Posición del inconsciente’.

Finalmente, podremos leer una sugerente reseña de la conferencia que presentó el escritor Jorge Carrión, escritor, en el grupo de investigación ‘Clínica del Sinthome’. La charla giró en torno de la articulación entre los mass media, las nuevas tecnologías, y el impacto de estas nuevas modalidades de presentación y de trabajo en los escritos y las formas de leer relatos.

Os deseamos un 2013 cargado de lecturas psicoanalíticas... y no psicoanalíticas.