

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE MANUSCRITOS EN NODVS,

L'aperiòdic virtual de la Secció Clínica de Barcelona.

Nodvs es la revista de la Sección Clínica de Barcelona. Permite difundir en formato virtual y de libre acceso aquellos trabajos de investigación relevantes producidos por docentes y participantes del a Sección Clínica, así como traducciones o revisiones de textos y artículos académicos que se hayan trabajado en la Sección Clínica. Eventualmente, está abierto a la publicación de trabajos de carácter científico o académico de otras instituciones o de particulares, siempre bajo previa admisión y valoración del Comité Editorial.

Los campos académicos que abarca la revista son de muy diverso ámbito, incluyendo la psiquiatría, la psicología, la filosofía, la teoría del arte, la lógica, la literatura... y especialmente el psicoanálisis, que es, por así decirlo, su eje nodal.

a) Formato.

Los trabajos presentados, en formato Word, deben seguir el formato siguiente:

- **Título** (Descriptivo, pero sin ser demasiado extenso. Se incluirá aquí el subtítulo si lo hay).
- **Contexto** (espacio en el que el trabajo fue presentado, o lugar en que el texto se trabajó).
- **Resumen** (un breve resumen de las ideas principales del texto, de entre 50 y 150 palabras).
- **Palabras clave** (entre 4 y 7 palabras clave que ubiquen los temas tratados en el texto).
- **Texto** (se recomienda la redacción del texto en impersonal, o primera persona del plural en su defecto; debe presentarse siguiendo las orientaciones formales siguientes: separación en apartados para facilitar la lectura, letra Times New Roman 12 o similar, alineación justificada, términos en lengua extranjera en cursiva).
- **Bibliografía** (ver indicaciones en el punto b a continuación).
- **Notas** (se evitarán las notas automáticas que producen los procesadores de texto tipo Word. Se añadirá manualmente el número de la nota en el texto con el formato superíndice para que figure levemente por encima del texto. Pueden acceder al formato en Word en Formato/Fuente/Efectos: superíndice. Las notas se incluyen al final del trabajo con sus números respectivos).

b) Referencias bibliográficas.

Libros: se hará constar, en el siguiente orden, la información siguiente: Apellido del autor, Iniciales del nombre seguidas de un punto (si hubiera varios autores, ordenarlos por el orden que figure en la obra, separados por punto y coma). (Año de publicación, primera vez que se publicó y, precedido por una barra, año de la edición consultada). *Título*. Ciudad de edición: Editorial. Ejemplos:

Lacan, J. (1955-56/1984). *El Seminario, libro 3, Las psicosis*. Buenos Aires: Paidós.

Miller, J.-A. (2004). *La experiencia de lo real en la cura psicoanalítica*. Buenos Aires: Paidós.

Alemán, J.; Larriera, S. (1996). *Lacan: Heidegger*. Buenos Aires: Del Cífrado.

Capítulos o artículos de libro: Apellido del autor, Iniciales del nombre seguidas de un punto. (Año de publicación). Título del capítulo o artículo. En *Título de la obra o compilación* (añadir editores o compiladores si los hubiera). Ciudad de edición: Editorial. Ejemplos:

Freud, S. (1920/1992). Más allá del principio del placer. En *Sigmund Freud: Obras Completas, Tomo XVIII*. Buenos Aires: Amorrortu.

Jakobson, R. (1956/1967). Dos aspectos del lenguaje y dos tipos de trastornos afásicos. En *Fundamentos del lenguaje* (Jakobson, R.; Halle, M.). Madrid: Ciencia Nueva.

Artículos de revista: Apellido del autor, Iniciales del nombre seguidas de un punto. (Año de publicación). Título del artículo. *Título de la revista*, volumen, número, páginas. Ejemplo:

Berenguer, E. (2010). Nuestra orientación y la nueva "Carte du Pays de Tendre". *Freudiana*, 58, pp. 111-121.

Artículos de prensa: Apellido del autor, Iniciales del nombre seguidas de un punto. "Título del artículo". *Título de la revista o diario*. Fecha de publicación. Ejemplo:

Delclós, T. "Nace en Suiza el partido Anti-PowerPoint". *El País*. 06/07/2011.

Textos obtenidos en la web, Revistas electrónicas: Apellido del autor, Iniciales del nombre seguidas de un punto. (Año de publicación, si figura). Título del artículo o texto. *Título de la revista*, volumen, número, páginas (todo ello, si lo hubiera). Dirección web dónde se obtuvo el texto. Consultado el: poner fecha de consulta. Ejemplos:

Laurent, E. (2011). Bajo el cielo del psicoanálisis y en el litoral de los imposibles. *Virtualia*, 22. En: <http://virtualia.eol.org.ar/022/template.asp>. Consultado el: 09/07/2011.

Brousse, M.H. Muerte y resurrección de la histérica. *Psikeba*. En: <http://www.psykeba.com.ar/articulos/MHBmuertehisteria.htm>. Consultado el: 12/07/2011.

c) Cómo contactar.

Se pueden enviar los trabajos por email a: nodus@scb-icf.net.

Es posible dirigirse personalmente a cualquier miembro del comité editorial de Nodvs.

El comité editorial de Nodvs se reserva el derecho de publicación de los trabajos presentados.