

NODVS LXVII
Juny de 2023

Editorial

Marco Parra

Estimados lectores:

Compartimos con ustedes el último número de la revista NODVS, pues de ahora en adelante pasará por el mismo proceso de disolución que la SCB. En primer lugar, hay que destacar la cantidad notable de escritos que hemos recibido durante los últimos meses: nos parece un signo incontestable del deseo por seguir pensando y escribiendo desde el psicoanálisis.

Abrimos el número con un texto —originalmente una conferencia telemática— de **Antoni Vicens**, donde expone su recorrido *preciso y detallado* sobre *El arrebató de Lol V. Stein*. El objeto principal de su lectura es dar cuenta de algunas diferencias notables entre la histeria y la psicosis, así como las distintas formas de anudamiento en la psicosis ordinaria. Seguidamente, **Catherine Salamanca** realizará un breve pero conciso recorrido de la noción de objeto perdido en Freud y Lacan. La referencia al seminario 10 de este último será fundamental. Más adelante, **Laura Piñel** glosará la experiencia que el celeberrimo Hombre de los Lobos tuvo en análisis con Ruth Mack Brunswick, quien escribirá acerca de algunos de los síntomas más llamativos de su analizante: "idée fixe hipocondriaca sobre su nariz que encubre una paranoica, además de megalomanía". **Luciana Fracchia**, a partir del sintagma "desnivel entre el ser y la existencia", tratará la cuestión de la escritura más allá de toda significación, allí donde está en juego —hacia el final del análisis— algo de lo real. De **quien escribe** este editorial es el siguiente artículo, en el que se ponen en relación tres textos: *Oda a un ruiseñor*, de J. Keats; *El ruiseñor de Keats*, de J.L. Borges; y *El ruiseñor de Lacan*, de J.A. Miller.

Susanna Vendrell nos traerá una reflexión sobre las palabras de Alberto Conejero en el marco de las jornadas de la ELP del año 2021. Es un texto que trata la cuestión fundamental entre el trauma de la palabra y su relación con la creación artística. Presentado en el Grupo de Investigación *No-todo en la clínica*. Seguidamente, **Dolors Arasanz** reflexiona sobre las lesiones autolíticas. Para ello, se centrará en los conceptos de pasaje al acto y del acting out. **Cristal S. Pozón** hará un comentario sobre el libro *Los sufrimientos modernos del adolescente*, de Philippe Lacadée, donde se aborda el malestar de los más jóvenes en una época devaluada simbólicamente.

Alejandro Martínez, tomando como referencia el capítulo XIII del seminario 19 de Lacan, desarrollará la paradoja de B. Russell a partir de su libro *La evolución de mi pensamiento filosófico*. El objetivo del texto es dar cuenta de la utilidad que esta paradoja tuvo para Lacan en sus fórmulas de la sexuación, entre otras cosas. Acto seguido, **Claudia Rivas** realiza una lectura del poema de Parménides titulado *Acerca de la naturaleza*. Para ello, se servirá de algunas ideas de Heidegger y del capítulo XIV del seminario 19 de Jacques Lacan. Después, **Eduard Fernández** hará una revisión de las tres teorizaciones generales que desarrolló Freud sobre los sueños: el sueño como cumplimiento de un deseo, los sueños traumáticos y la generalización del trauma. En el siguiente artículo, **Regina Menéndez de la Riva** hará un comentario preciso sobre el segundo capítulo de *La interpretación de los sueños* —a la luz de los capítulos XIII y XIV del seminario dos de Lacan—.

En el siguiente escrito contamos con el ensayo presentado para la obtención del Certificado de Estudios Clínicos de **Milagros Gómez**, el cual versa sobre la relación entre la fobia y la angustia, partiendo del caso Juanito y siguiendo esta relación en la enseñanza de Lacan.

La penúltima entrada pertenece a **Carolina Salinas**, cuyo escrito —que es parte de su defensa de la memoria para la obtención del DEA— versa sobre el estatuto atribuido al cuerpo en la histeria, pasando por los primeros hallazgos de Freud hasta el desarrollo del concepto de goce en Lacan. Seguidamente, **Neus Carbonell** hace una “lectura a la letra” de *Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina* —fragmento, también, de su defensa de la memoria de investigación para la obtención del DEA—. El objeto de este escrito es dar cuenta de los problemas epistemológicos con que Lacan —y sus contemporáneos— se enfrentan en el contexto histórico de la celebración del congreso.

Contamos también y, como cada vez, con una foto de **Fernando Juárez** que, como ya es habitual, viste las portadas de nuestra revista.

Como se ha mencionado al comienzo del editorial, la revista aperiódica virtual sufrirá el mismo proceso de disolución que la institución con la que ha estado vinculada hasta ahora. Son muchos años de una labor dedicada, en definitiva, al amor por el psicoanálisis. Para muchos —entre los que me cuento—, la revista NODVS ha supuesto un primer vínculo con la SCB, y su acceso inmediato a través de Internet nos ha permitido encontrar un espacio donde comenzar a formarnos.

Cerramos este número con la convicción de que el proceso de disolución traerá consigo un deseo renovado por pensar nuestro mundo desde el psicoanálisis. Por un lado, quedan atrás todas las aportaciones de autores y autoras que han publicado a partir de su deseo por escribir; por otro lado, miramos hacia el futuro de un espíritu de trabajo que, necesariamente, debe ser repensado: pasado y futuro como las dos alas con que guiar al presente, aunque sean (por su propia naturaleza) inalcanzables, “porque sueño y recuerdo tienen fuerza / para obligar la vida, / aunque sean no más que un límite imposible”.¹

Bibliografía

1. GIL DE BIEDMA, Jaime. *Las personas del verbo*. Debolsillo, Barcelona, 2018.